## **PCT**

#### 世界知的所有権機関 際 事 務



# 特許協力条約に基づいて公開された国際出願

(51) 国際特許分類6 H04S 1/00, 3/00, H04R 5/033

A1

(11) 国際公開番号

WO99/51061

(43) 国際公開日

1999年10月7日(07.10.99)

(21) 国際出願番号

PCT/JP99/01599

(81) 指定国 DE, GB, KR, US

(22) 国際出願日

1999年3月29日(29.03.99)

添付公開書類

JP

(30) 優先権データ

特願平10/83810

1998年3月30日(30.03.98)

国際調査報告書

(71) 出願人(米国を除くすべての指定国について) ソニー株式会社(SONY CORPORATION)[JP/JP]

〒141-0001 東京都品川区北品川6丁目7番35号 Tokyo, (JP)

(72) 発明者:および

(75) 発明者/出願人(米国についてのみ)

稲永潔文(INANAGA, Kiyofumi)[JP/JP]

山田裕司(YAMADA, Yuji)[JP/JP]

〒141-0001 東京都品川区北品川6丁目7番35号

ソニー株式会社内 Tokyo, (JP)

(74) 代理人

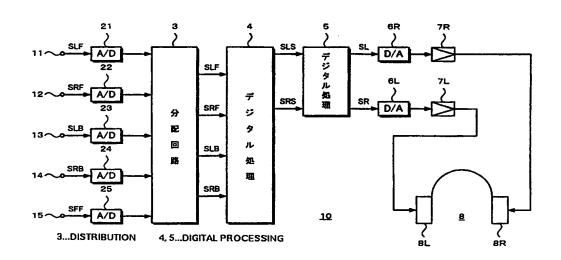
弁理士 杉浦正知(SUGIURA, Masatomo)

〒170-0013 東京都豊島区東池袋1丁目48番10号

25山京ビル420号 Tokyo, (JP)

(54)Title: **AUDIO PLAYER** 

(54)発明の名称 オーディオ再生装置



#### (57) Abstract

A distribution circuit for distributing a number of audio signals to any number of channels. To localize the audio image of each audio signal arbitrarily, a first signal processing circuit processes the audio signals from the distribution circuit in parallel and reproduces them with a plurality of speakers. A second signal processing circuit receives the audio signals to be delivered to the speakers, and carries out signal processing equivalent to a transfer function from each speaker to listener's ears. The output signal from the second signal processing circuit is reproduced with the headphone.

任意のチャンネル数のオーディオ信号に対し、任意のチャンネルの オーディオ信号を分配する分配回路を設ける。この分配回路から出力 されるオーディオ信号に対し並列に信号処理を施して複数のスピーカ から再生することにより各オーディオ信号の音像を任意に定位あせる 第1の信号処理回路を設ける。複数のスピーカに出力すべきオーディ 才信号を入力信号とし、各スピーカからリスナーの両耳への伝達関数 と等価の信号処理を行う第2の信号処理回路とを設ける。この第2の 信号処理回路の出力信号をヘッドホンにより再生する。

PCTに基づいて公開される国際出願のパンフレット第一頁に掲載されたPCT加盟国を同定するために使用されるコード(参考情報)

アラブ首長国連邦 アルバニア アルメニア オーストリア オーストリアア オーストラリリャン ボズニドス バルギー・ファ ブルギナ・ア ブルガリア ベナン ブラジル ベラルーシ 

ドミニカ エス・インフ フラブン ガガ EEFFGGGGGGGGHH-IIIIIJKKK 英国 グレナダ グルジア ッガガギギギクハイアイイアイ日ケキ北峰ルーンニニリロンンイスンイタ本ニル朝国ンナビアアシアガドルラドスリ アギ鮮ソ ア・ャチリネラエ ラア スピ アーシンル ン タビ アーシンル ン タササ アド ド ンササ

ΚR

韓国

モノコル モーリタニア マラウンコ ニジェール オランカ MXELOZLT NNNNPP オランダ ノールウェー ニュー・ジーランド ポーランド ポルトガル ルーマニア

SE SSSSSSSTTTTTTTTT トルクスニヘッ・ トルコ トリニダッド・トバゴ ウクライナ ウガンダ

リカンタ 米国 ウブイベキスタン ウブィゴースラビア コーゴースラビア 南アフリカ共和国 ジンパブエ

#### 明細書

オーディオ再生装置

#### 5 技術分野

この発明は、多チャンネルオーディオ信号の再生機能を有するオーディオ再生装置に関する。

### 背景技術

10 映画などの映像に伴うオーディオ信号は多チャンネル化され、リスナの左前方、右前方および中央前方に置かれたスピーカと、リスナの左右後方あるいは左右両側に置かれたスピーカとによって再生されることを想定して記録されている。これによると、映像中の音源と、実際に聞こえてくる音像の位置とが一致し、さらに自然な広がりをもっ15 た音場が確立される。

しかし、ヘッドホンを使用してこのような音声を鑑賞すると、音像は頭の中に定位し、映像の方向と音像の定位位置とが一致せず、極めて不自然な音像の定位となってしまう。さらに、各チャンネルのオーディオ信号の定位位置を分離独立して再生することはできない。もちろん、楽音など多チャンネルの音声だけを鑑賞する場合も同様で、スピーカ再生の場合と異なり、音が頭の中から聞こえ、音像の定位位置が分離せず、極めて不自然な音場再生となってしまう。

この発明は、ヘッドホン再生の場合における不自然さを解消すると ともに、特に音像を特定の位置に定位させることができるようにもす 25 るものである。

#### 発明の開示

スピーカあるいはヘッドホンに供給される任意のチャンネル数のオーディオ信号の伝達関数を制御することにより、スピーカあるいはヘッドホンにより任意のチャンネル数のステレオ再生を実行するオーディオ再生装置において、

任意のチャンネル数のオーディオ信号に対し、任意のチャンネルの オーディオ信号を分配する分配回路と、

この分配回路から出力されるオーディオ信号に対し並列に信号処理 を施して複数のスピーカから再生することにより各オーディオ信号の 音像を任意の位置に定位させる第1の信号処理回路と、

複数のスピーカに出力すべきオーディオ信号を入力信号とし、各スピーカからリスナの両耳への伝達関数と等価の信号処理を行う第2の信号処理回路と

を有し、

15 この第2の信号処理回路の出力信号をヘッドホンにより再生するようにしたオーディオ再生装置とするものである。

したがって、ヘッドホンによりスピーカの場合と同等のステレオ音場が再現され、そのステレオ音場に分配された信号の音像が定位する

20

10

#### 図面の簡単な説明

第1図は、この発明の一形態を示す系統図、第2図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第3図は、この発明を説明するための特性図、第4図は、この発明を説明するための平面図、第5図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第6図A~第6図Bは、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第7

図は、この発明の説明するための平面図、第8図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第9図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第10図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第11図は、この発明の他の形態を示す系統図、第13図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第14図は、この発明を説明するための平面図、第15図は、この発明の他の形態を示す系統図、第16図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第17図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図、第17図は、この発明を説明するための特性図、第18図は、この発明を説明するための特性図、第18図は、この発明を説明するための特性図、第19図は、この発明に使用できる回路の一形態を示す系統図である。

#### 発明を実施するための最良の形態

第1図において、符号10は、この発明によるオーディオ再生装置の一形態を示す。また、符号SLF、SRF、SLB、SRBは、4チャンネルのオーディオ信号であり、これら信号SLF、SRF、SLB、SRBは、リスナの左前方、右前方、左後方および右後方に配置されたスピーカにそれぞれ供給されたとき、4チャンネルステレオの信号音場を実現するものである。さらに、符号SFFは第5チャンネル目のオーディオ20 信号であり、この信号SFFは、信号SLF~SRBによる音場に新たな音像を付与するものである。

そして、これらのオーディオ信号 SLF~ SFFが入力端子 11~15 を通じてA/Dコンバータ回路 21~25に供給されてデジタルオー ディオ信号 SLF~ SFFにA/D変換され、このデジタルオーディオ信 25号 SLF~ SFFが分配回路 3に供給される。

この分配回路3は、例えば第2図に示すように構成される。すなわ

ち、第2図の分配回路3においては、信号SLF、SRFが加算回路31、32を通じて次段の回路へと出力され、信号SLB、SRBはそのまま次段の回路へと出力される。また、信号SFFが信号処理回路35、36を通じて加算回路31、32に供給されるとともに、このとき、信号処理回路35、36は例えば可変アッテネータ回路とされる。したがって、信号SFFは、信号SLF、SRFに、可変アッテネータ回路35、36により決まる割り合いで分配され、混合されることになる。

そして、この信号SFFの分配された信号SLF、SRFと、信号SLB、SRBとが例えばDSPにより構成された第1のデジタル処理回路4に供給される。このデジタル処理回路4の詳細については後述するが、これはオーディオ信号SLF~SRBを、2つのスピーカで4チャンネル再生の音像定位が得られるオーディオ信号SLS、SRSに変換するものである。

すなわち、デジタル処理回路 4 は、信号 S L S、 S R S がリスナの左前 方および右前方に配置されたスピーカに供給されたとき、信号 S L F、 S R F、 S L B、 S R B がリスナの左前方、右前方、左後方および右後方に 配置されたスピーカに供給されたときに得られる再生音場と同等の再 生音場を実現するように、信号 S L F~ S R B を信号 S L S、 S R S に変換す るものである(この時点では、オーディオ信号 S L F~ S R B はデジタル 20 信号であるが、記載が煩雑になるので、アナログ信号であるとみなし て記載している。以下同様)。

そして、このデジタル処理回路4からの信号SLS、SRSが、第2の デジタル処理回路5に供給される。このデジタル処理回路5も例えば DSPにより構成され、オーディオ信号SLS、SRSを、ヘッドホンで 25 再生したときに頭外に音像定位が得られるオーディオ信号SL、SR に変換するものである。すなわち、デジタル処理回路5は、信号SL

、SR がヘッドホンに供給されたとき、信号SLS、SRSがリスナの左前方および右前方に配置されたスピーカに供給されたときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現するように、信号SLS、SRSを信号SL、SR に変換するものである。

- そして、このオーディオ信号SL、SR がA/Dコンバータ回路6 L、6Rに供給されてアナログオーディオ信号SL、SR にD/A変換され、このオーディオ信号SL、SR が、ヘッドホンアンプ7L、7Rを通じてヘッドホン8の左および右の音響ユニット(信号・音響変換素子)8L、8Rに供給される。
- 10 このような構成によれば、ヘッドホン8に供給されるオーディオ信号SL、SRは、オーディオ信号SLS、SRSが、ヘッドホン8でもスピーカ再生の場合の音像定位が得られるように変換された信号である。そして、そのオーディオ信号SLS、SRSは、4チャンネルのオーディオ信号SLF~SRBが、2つのスピーカでも4チャンネルの音像定位が得られるように変換された信号である。

したがって、ヘッドホン8であっても、4チャンネルのオーディオ 信号SLF~SRBを4つのスピーカに供給してオーディオ再生を行った 場合と同等の再生音場を実現することが出来る。

また、そのとき、分配回路3において、信号SFFが信号SLF、SRF 20 に分配されているので、例えば第3図に示すように、信号SFFによる音像SIFFがリスナMの前方に定位する。そして、信号SLFに分配される信号SFFの割り合いと、信号SRFに分配される信号SFFの割り合いとを、相補的に変化させれば、信号SFFによる音像SIFFが、リスナMの左前方および右前方に仮想的に配置されたスピーカVSL、V SR の間を、その分配の割り合いに対応して左右に移動することになる。すなわち、信号SFFによる音像SIFFをリスナMの中央前方だけ

でなく、リスナの左前方や右前方にも定位させることができる。

あるいは信号SLFに分配される信号SFFの割り合いと、信号SRFに分配される信号SFFの割り合いとを、同方向に変化させれば、信号SFFによる音像SIFFの大きさを、その定位位置を変化させることなく、変更することができる。

さらに、信号処理回路 3.1、3.2 を移相回路として信号 SLF、SRF に分配される信号 SFF、SFFに位相差を与えれば、信号 SFFによる音像 SIFFを、その位相差に対応して仮想スピーカ VSL 、VSR よりも外側まで移動させ、定位させることができる。

10 次に、デジタル処理回路 4 が、スピーカによる再生音場のチャンネル数を変換する処理について説明する。なお、ここでは、デジタル処理回路 4 をディスクリートの回路により構成した場合である。

今、第4図に示すように、リスナMの左前方および右前方に音源S SL、SSRを配置し、これら音源SSL、SSRにより、頭外の任 15 意の位置に音源SSXを等価的に再現する場合を考える。そして、

HLL:音源SSL からリスナMの左耳に至る伝達関数

HLR: " 右耳 "

HRL:音源SSR からリスナMの耳に至る伝達関数

HRR: " 右耳 "

20 HXL:音源SSX からのリスナMの左耳に至る伝達関数

HXR: " 右耳 "

とすると、音源SSL、SSRは、

 $SSL = (HXL \times HRR - HXR \times HRL) / (HLL \times HRR - HLR \times H$ 

 $RL) \times SSX$  · · · (1)

SSR =  $(HXR \times HLL - HXL \times HLR) / (HLL \times HRR - HLR \times H$ RL)  $\times$  SSX  $\cdot \cdot \cdot \cdot (2)$ 

のように表すことができる。

したがって、音源SSX に対応する入力オーディオ信号SX を、(1) 式の伝達関数部分を実現するフィルタを通じて音源SSL の位置に配置したスピーカに供給するとともに、信号SX を(2) 式の伝達関数部分を実現するフィルタを通じて音源SSR の位置に配置したスピーカに供給すれば、音源SSX の位置にオーディオ信号SX による音源を定位させることができる。

そこで、デジタル処理回路 4 は、例えば第 5 図に示すように、デジタルフィルタ 4 1 L ~ 4 4 L 、 4 1 R ~ 4 4 R と、加算回路 4 5 L 、 4 5 R とにより構成される。この場合、それぞれのデジタルフィルタ

10 45Rとにより構成される。この場合、それぞれのデジタルフィルタは、例えば第6図Aに示すように、遅延回路と、係数回路と、加算回路とによりFIR型に構成することができる。また、例えばフィルタ51Lと、41Rとは、第6図Bに示すように、遅延回路を共用することができる。

 $\overline{\phantom{a}}$ 

15 そして、分配回路 3 からのオーディオ信号 SLF ~ SRBが、デジタルフィルタ 4 1 L ~ 4 4 L を通じて加算回路 4 5 L に供給されるとともに、デジタルフィルタ 4 1 L ~ 4 4 R を通じて加算回路 4 5 R に供給される。

また、このとき、デジタルフィルタ41L~44L、41R~44 20 Rの伝達関数が上述の考えにしたがって所定の値に設定され、オーディオ信号SLF~SRBに対して、(1)、(2)式の伝達関数部分と同様の 伝達関数を時間軸に変換したインパルス応答が畳み込まれる。

したがって、加算回路45Lからはオーディオ信号SLSが出力され、加算回路45Rからはオーディオ信号SRSが出力される。つまり、

25 加算回路 45L、 45R からは、 4 チャンネルのオーディオ信号 SLF ~ SRB を 4 つのスピーカで再生したときの再生音場を、 2 つのスピー

力で再現できるオーディオ信号SLS、SRSが出力される。

次に、デジタル処理回路 5 が、スピーカによる再生音場をヘッドホン8 により実現する信号 SL、 SR に変換する処理について説明する。なお、ここでも、デジタル処理回路 5 をディスクリートの回路により構成した場合である。

今、第7図に示すように、リスナMの前方に音源SSMを配置した場合に、

HML:音源SSM からリスナMの左耳に至る伝達関数

HMR: " 右耳 "

10 とすると、デジタル処理回路 5 は、これら伝達関数 HML、HMRを実現 すればよいことになる。

そこで、デジタル処理回路 5 は、例えば第8図に示すように、デジタルフィルタ 5 1 L、5 2 L、5 1 R、5 2 Rと、加算回路 5 5 L、5 5 Rとにより構成される。なお、デジタルフィルタ 5 1 L~5 2 Rも、デジタルフィルタ 5 1 L~5 4 Rと同様、例えば、第6図に示すように構成することができる。

そして、デジタル処理回路4からのオーディオ信号SLS、SRSが、デジタルフィルタ51L、52Lを通じて加算回路55Lに供給されるとともに、デジタルフィルタ51R、52Rを通じて加算回路55Rに供給される。また、このとき、デジタルフィルタ51L~52Rの伝達関数が所定の値に設定され、オーディオ信号SLS、SRSに対して伝達関数を時間軸に変換したインパルス応答が畳み込まれる。

20

したがって、加算回路55Lからはオーディオ信号SLが出力され、加算回路55Rからはオーディオ信号SRが出力される。つまり、

25 加算回路 5 5 L、 5 5 R からは、オーディオ信号 S LS、 S RS をスピー カで再生したときの再生音場を、ヘッドホン 5 より再現できるオーデ

ィオ信号SL、SR が出力される。

こうして、デジタル処理回路4により、4チャンネルのオーディオ信号SLF~SRBが、2つのスピーカでも4つのスピーカの場合と同等の再生音場を得られるオーディオ信号SLS、SRSに変換され、この信号SLS、SRSが、さらに、デジタル処理回路5により、ヘッドホン8でもスピーカの場合と同等の再生音場の得られるオーディオ信号SL、SRに変換される。したがって、オーディオ信号SL、SRがヘッドホン8に供給されるとき、4つのスピーカの場合と同等の再生音場が再現される。

10 以上のようにして、上述のオーディオ再生装置10によれば、本来ならば4つのスピーカで再現される4チャンネルの再生音場をヘッドホン8により再現することができる。そして、一般に、デジタル処理回路4によりチャンネル数を減らすための信号処理量は、デジタル処理回路5によりスピーカの再生音場をヘッドホンで実現するための信号処理量よりも、少なくすることができるので、上述のオーディオ再生装置10によれば、すべての処理を1つのデジタル処理回路によりまとめて行う場合に比べ、回路の規模を小さくすることができるとともに、コストを下げることができる。

また、オーディオ信号SFFによる音像SIFFは、分配回路3により 20 リスナMの前方の任意の位置に定位させることができる。

第9図は、第5チャンネル目のオーディオ信号SFFによる音像を、オーディオ信号SLF~SRBによる音場の任意の位置に定位させることができるようにした分配回路3の場合である。

すなわち、A/Dコンバータ回路 2  $1 \sim 2$  4 からのデジタルオーデ 25 ィオ信号 SFF  $\sim$  SRBが加算回路 3 1  $\sim$  3 4 を通じて次段のデジタル処理回路 4 に供給される。また、このとき、A/Dコンバータ回路 2 5

からのデジタルオーディオ信号 SFFが、信号処理回路  $35 \sim 38$  を通じて加算回路  $31 \sim 34$  に供給されるとともに、このとき、信号処理回路  $35 \sim 38$  は例えば可変アッテネータ回路とされる。したがって、信号 SFFは、信号 SLF  $\sim$  SRBに、可変アッテネータ回路  $35 \sim 38$  により決まる割り合いで分配され、混合されることになる。

そして、デジタル処理回路4以降は第1図のオーディオ再生装置10と同様に構成される。したがって、ヘッドホン8であっても、4チャンネルのオーディオ信号SLF~SRBを4つスピーカに供給してオーディオ再生を行った場合と同等の再生音場を実現することができる。

10 そして、そのとき、分配回路 3 において、左チャンネルの信号 SLF、 SRBに分配される信号 SFFの割り合いと、右チャンネルの信号 SRF、 SRBに分配される信号 SFFの割り合いとを、相補的に変化させれば、信号 SFFによる音像が、信号 SLF~ SRBによる音場を左右に移動することになる。また、前方チャンネルの信号 SLF、 SRFに分配される 15 信号 SFFの割り合いと、後方チャンネルの信号 SLB、 SRBに分配される 信号 SFFの割り合いとを、相補的に変化させれば、信号 SFFによる音場が、信号 SLF~ SRBによる音場を前後に移動することになる。

したがって、信号SFFによる音像を、信号SLF~SRBにより形成される音場の任意の位置にさせることができる。

20 また、信号処理回路 3 1~3 4 を移相回路として信号 SRL~ SRBに分配される信号 SFF~ SFFに位相差を与えれば、信号 SFFによる音像を、その位相差に対応して仮想スピーカよりも外側まで移動させ、定位させることができる。さらに、信号 SFFの定位置を示す信号を信号 SFFと一緒に得て、その信号 SFFのの定位位置を示す信号により信号 処理回路 3 1~3 4 を制御することもできる。

第10図は、オーディオ信号SLF~SRBによる音像を、音場の任意

の位置に定位させることができるようにした分配回路3の場合である

すなわち、A/Dコンバータ回路21~24からのデジタルオーディオ信号SLF~SRBが、信号処理回路351~354および加算回路31~34を通じて次段のデジタル処理回路4に供給される。さらに、信号SLFが信号処理回路361~381を通じて加算回路32~34に供給され、信号SRFが信号処理回路362~382を通じて加算回路31、33、34に供給され、信号SLBが信号処理回路363~383を通じて加算回路31、32、34に供給され、信号SRBが信号処理回路364~384を通じて加算回路31~33に供給される。こうして、信号SLF~SRBには、他のチャンネルの信号がそれぞれ分配されて混合される。

そして、デジタル処理回路4以降は第1図のオーディオ再生装置10と同様に構成される。したがって、ヘッドホン8であっても、4チャンネルのオーディオ信号SLF~SRBを4つのスピーカに供給してオーディオ再生を行った場合と同等の再生音場を実現することができる

そして、そのとき、分配回路3からの信号SLF~SRBには、他のチャンネルの信号が所定の割り合いで混合されているので、その場合の割り合いを変化させることにより、信号SLF~SRBによる音像の定位位置あるいは音場を、その混合比に対応して変化させることができる。さらに、信号処理回路351~384を移相回路として信号SLF~SRBに分配される信号に位相差を与えれば、音像の定位位置や音場を拡張することができる。

25 第11図は、ヘッドホン8だけでなく、スピーカも使用できるよう にした場合である。すなわち、入力端子11~15からヘッドホン8

までのオーディオ信号ラインが上述のように構成されるとともに、デジタル処理回路4からのオーディオ信号SLS、SRSが、端子50L、50Rを通じてD/Aコンバータ回路60L、60Rに供給されてアナログオーディオ信号SLS、SRSにD/A変換され、これらオーディオ信号SLS、SRSが、パワーアンプ70L、70Rを通じてスピーカ80L、80Rに供給される。なお、スピーカ80L、80Rは、リスナの左前方および右前方に配置される。

したがって、ヘッドホン8により4つのスピーカの場合と同等の再生音場を得ることができるとともに、2つのスピーカ80L、80R 10 によっても4つのスピーカの場合と同等の再生音場を得ることができる。

しかも、その場合、デジタル処理回路4までの回路を、ヘッドホン8のためと、スピーカ80L、80Rのためとに共通に使用でき、ヘッドホン8による再生のときと、スピーカ80L、80Rによる再生のときとで、信号処理回路3およびデジタル処理回路4の特性を切り換える必要がない。例えばデジタル処理回路4をDSPで構成した場合、その処理内容やパラメータを変更する必要がない。

15

第12図は、オーディオ再生装置10を多チャンネルのデジタルオーディオ信号の信号源に接続できるようにした場合である。すなわち20 、第12図において、符号100はデジタルオーディオ信号源を示し、この例においては、信号源100はDVDプレーヤである。そして、このDVDプレーヤ100からは、例えば、ドルビーデジタル(AC-3)におけるいわゆる5.1 チャンネルのデジタルオーディオ信号SDAが取り出される。

25 このデジタルオーディオ信号 S DAは、左前方、中央前方、右前方、 左後方、右後方および120Hz 以下の低域の 6 チャンネルのデジタルオ

ーディオ信号 SLF、SCF、SRF、SLB、SRB、SLOW が、1つのシリアルデータ(ビットストリーム)にエンコードされた信号である。また、一般には、この信号 SDAが、専用アダプタに供給されてもとの6チャンネルのオーディオ信号 SLF~SLOW にデコードおよびD/A変換され、その信号 SLF~SLOW がそれぞれのスピーカに供給されて再生音場が形成されるものである。

そして、そのような信号SDAが、プレーヤ100から同軸ケーブル 101を通じてオーディオ再生装置10のデコーダ回路2に供給され てそれぞれのオーディオ信号SLF~SLOWにデコードないし分離され

10 、これらオーディオ信号SLF~SLOWが分離回路3に供給される。

この場合の分配回路 3 は、例えば第13図に示すように構成される。すなわち、中央前方チャンネルのオーディオ信号 S CFを中央前方のスピーカに供給したときに形成される音像は、左前方および右前方のスピーカにより再現することができる。また、低域チャンネルのオーディオ信号 S LOW は周波数が低いので、この信号 S LOW により形成される音像は、一般に方向間を伴わない。

そこで、第13図に示す分配回路3においては、デコーダ回路2からのデジタルオーディオ信号SLF、SRFが、加算回路31、32を通じて後段のデジタル処理回路4に供給されるとともに、デコーダ回路2からのデジタルオーディオ信号SCFが減衰回路38Cを通じて加算回路31、32に供給され、オーディオ信号SCFはオーディオ信号SLF、SRFに分離される。

20

また、デコーダ回路2からのデジタルオーディオ信号SLB、SRBが、加算回路33、34を通じて後段のデジタル処理回路4に供給されるとともに、デコーダ回路2からのデジタルオーディオ信号SLOWが減衰回路38Wを通じて加算回路31~34に供給され、オーディオ

信号SLOW はオーディオ信号 $SLF \sim SRB$ に分配される。こうして、信号 $SLF \sim SLOW$  は、4 チャンネルのオーディオ信号 $SLF \sim SRB$ に変換される。

そして、このオーディオ信号 SLF ~ SRBが、第12図に示すように 、デジタル処理回路 4 に供給されて信号 SLS、 SRSに変換され、この 信号 SLS、 SRSがデジタル処理回路 5 に供給されてヘッドホン用のオーディオ信号 SL、 SR に変換され、その後、 D/Aコンバータ回路 6 L、 6 およびアンプ 7 L、 7 R を通じてヘッドホン 8 に供給される

10 したがって、このオーディオ装置10によれば、6チャンネルのオーディオ信号SLF~SLOW を6つのスピーカに供給したときに得られる再生音場と同等の再生音場を、ヘッドホン8により再現することができる。

そして、その場合、DVDプレーヤ1とオーディオ再生装置10と 15 の接続は、ケーブル101の1本だけでよく、接続が簡単である。また、DVDプレーヤ100により再生されたデジタルオーディオ信号 SDAを、アナログオーディオ信号にD/A変換しないで、そのままオーディオ再生装置10に供給して音場再生を実現しているので、音質の劣化を回避できる。

20 なお、このオーディオ再生装置10においても、第11図のオーディオ イオ再生装置と同様、デジタル処理回路4から出力されるオーディオ 信号 SLS、 SRSをD/A変換およびパワー増幅してからリスナの左前 方および右前方にそれぞれ配置したスピーカに供給すれば、2つのスピーカによっても、6つのスピーカによる再生音場と同様の再生音場 を実現することができる。

ところで、例えば第14図に示すように、リスナMの左前方および

右前方に音源SSL、SSRを配置して頭外に任意の位置に音像を定位させた場合、リスナMが頭の向きを変えれば、その向きにしたがって、伝達関数HLL、HLR、HRL、HRRは変化する。この伝達関数HLL~HRRの変化は、リスナMが音像の位置を認識するための要因となっており、その変化を再現することは、音像の定位の質の向上に寄与することが知られている。

ところが、上述のオーディオ再生装置10においては、伝達関数は リスナの頭の向きに関係なく一定である。したがって、上述のオーディオ再生装置10によりヘッドホン再生を行った場合、その音像はリ スナの頭の向きに関係なく、リスナから見て一定の位置に定位する。

10

したがって、例えばオーケストラの音楽を聴いている場合に、頭の向きを変えると、そのオーケストラ全体がリスナの頭の向きを追いかけて移動したかのような感じになってしまう。あるいは、第12図において説明したオーディオ再生装置10の場合であれば、DVDプレーヤ100により再生された映像は、リスナの頭の向きに関係なく、ディスプレイによりいわば絶対的な位置に表示されているのに対し、

その音像は、リスナが頭の向きを変えると、一緒に移動するので、映

そこで、第15図は、リスナが頭の向きを変えたときでも、音増派 20 もとの位置に定位したままとなるようにした場合である。

像の位置と、その音像の位置との間にずれを生じてしまう。

すなわち、DVDプレーヤ100からヘッドホン8までのオーディオ信号ラインが、第12図において説明したように構成される。また、ヘッドホン8に、電圧振動ジャイロや地磁気方位センサなどにより構成された回転角速度センサ91が設けられるとともに、その出力信号が検出回路92に供給されて、リスナが頭を回転させたときの角速度が検出され、その検出信号S92がA/Dコンバータ回路93に供給

されてデジタルの検出信号S92にA/D変換され、このA/S変換後の検出信号S92がマイクロコンピュータ94に供給される。

そして、マイクロコンピュータ94において、検出信号S92が所定の時間ごとにサンプリングされた後に積分されてリスナの頭の向きを示す角度のデータに変換されるとともに、この角度のデータから実際に音像を定位させるための制御データの信号S94が作成され、この信号S94がデジタル処理回路5に制御信号として供給され、デジタルフィルタ51L~52Rの伝達関数が制御される。

この場合、例えばリスナMの前方に音源があるとき、リスナMが右 を向けば、左耳はその音源に近づくので、左耳に入射する音波の時間 遅れは小さくなるとともに、レベルは大きくなり、右耳に入射する音 波の時間遅れは大きくなるとともに、レベルが小さくなる。このため、デジタルフィルタ51L~52Rの係数は、そのような伝達関数の変化を実現するように、信号S94により制御される。

15 したがって、リスナMの頭の向きを変えると、その向きに対応して デジタル処理回路 5 における伝達関数が変化して、音響ユニット 8 L 、8 R により形成される音像は、頭の向きにかかわらず外界の固定し た場所に定位することになる。例えば、オーケストラの音楽を聴いて いる場合に、頭の向きを変えても、そのオーケストラが移動しないで 20 、オーケストラの前で頭の向きを変えたような自然な状態となる。あ るいは、D V D プレーヤ 1 0 0 により再生を行っている場合に、頭の 向きを変えても、音響の定位位置を映像の位置に一致させておくこと ができる。

さらに、第15図のオーディオ再生装置10のデジタル処理回路4 25 、5は、以下に示すように構成することもできる。

すなわち、例えば第14図において、リスナMが頭を右に向けた場

合、左耳は音源SLに近づき、右耳は音源SLから遠くなるので、左前方の音源SLからの音波のうち、左耳に到達する音波は右耳に到達する音波に比べ、より早く到達する。また、左耳に到達する音波のレベルは、右耳に到達する音波のレベルに比べ、より大きくなる。したがって、基準の向きに対する変化分(音波の到達時間およびレベルの変化分)を制御することにより、動的な伝達関数を模擬することができる。

そこで、第16図の回路4、5においては、分配回路3からのオーディオ信号SLF、SRFが、デジタルフィルタ411L、412Rを通10 じて加算回路421、422に供給されるとともに、デジタルフィルタ411R、412Lを通じて加算回路422、421に供給される。そして、このとき、デジタルフィルタ411L~412Rの伝達関数が上述の考えにしたがって所定の値に設定され、オーディオ信号SLF、SRFに対して、(1)、(2) 式の伝達関数部分と同様の伝達関数を時間軸に変換したインパルス応答が畳み込まれ、その処理結果の信号が、加算回路421、422から左前方および右前方チャンネルのオーディオ信号SLI、SR2として取り出される。

そして、これらオーディオ信号居 S L 1、 S R 2 が、時間差の付加回路 5 4 L 、 5 4 およびレベル差の付加回路 5 5 L 、 5 5 R を通じて加算 20 回路 5 6 L 、 5 6 R に供給される。

また、分配回路 3 からのオーディオ信号 SLB、 SRBが、デジタルフィルタ 4 1 3 L、 4 1 4 R を通じて加算回路 4 2 3、 4 2 4 に供給されるとともに、デジタルフィルタ 4 1 3 R、 4 1 4 L を通じて加算回路 4 2 4、 4 2 3 に供給される。そして、このとき、デジタルフィルタ 4 1 3 L~4 1 4 R に伝達関数が上述の考えにしたがって所定の値に設定され、オーディオ信号 SLB、 SRBに対して、(1)、(2)式の伝

25

達関数部分と同様の伝達関数を時間軸に変換したインパルス応答が畳み込まれ、その処理結果の信号が、加算回路423、424から左後方および右後方チャンネルのオーディオ信号SL3、SR4として取り出される。そして、これらオーディオ信号SL3、SR4が加算回路56L、56Rに供給される。

こうして、加算回路 5 6 L において、左前方チャンネルの信号 S 1 L と、左後方チャンネルの信号 S L 3 とが加算されて左チャンネルの信号 S L が取り出され、加算回路 5 6 R において、右前方チャンネルの信号 S R 2 と、右後方チャンネルの信号 S R 4 とが加算されて右チャンネル の信号 S R が取り出される。そして、これら信号 S L 、 S R が、 D / A コンバータ 6 L 、 6 R およびアンプ 7 L 、 7 R を通じてヘッドホン 8 の音響ユニット 8 L 、 8 R に供給される。

したがって、オーディオ信号SL、SR がヘッドホン8に供給されたとき、オーディオ信号SLF~SRBが4つのスピーカに供給されたと きとほぼ同等の音像が再現され、4つのスピーカの場合と同等の再生音場が実現される。

ただし、これだけでは、デジタルフィルタ411L~414Rの係数が固定なので、ヘッドホン8により再現された音像の定位位置は、リスナMに対して固定され、上述のように、リスナMが頭を動かすと、音像も一緒に動いてしまう。

20

25

そこで、マイクロコンピュータ94からの信号S94により、付加回路54L~55Rの付加する時間差およびレベル差が制御される。すなわち、付加回路54L、54Rは例えば可変遅延回路により構成され、付加情報55L、55Rは例えば可変利得回路により構成される

そして、例えばリスナMの前方に音源があるとき、リスナMが右を

向けば、左耳に入射する音波の時間遅れは小さくなるとともに、レベルは大きくなるので、付加回路 5 4 L の特性は、第17図において折れ線Bで示すように制御され、付加回路 5 5 L の特性は、第18図において曲線Cで示すように制御される。また、左耳と右耳とは立場が逆なので、付加回路 5 4 R の特性は、第17図において折れ線Aで示すように制御され、付加回路 5 5 R の特性は、第18図において曲線Dで示すように制御される。なお、デジタルフィルタ 4 1 1 L ~ 4 1 4 R の係数は、リスナMが正面を向いているときの値に固定される。

したがって、リスナMが頭の向きを変えると、その向きに対応して 10 前方チャンネルの信号 SL1、 SR2の時間差およびレベル差が第17図 および第18図に示すように変化するので、ヘッドホン8により形成 される音像のうち、リスナMの前方に定位する音像は頭の向きにかか わらず外界の固定した場所に定位することになる。

また、後方チャンネルの信号 SL3、 SR4には、頭の動きに対する時間差およびレベル差の処理を行っていないが、リスナMの後方に音像を定位させることは、リスナMの前方に音像を定位させることに比べ比較的容易であり、デジタルフィルタ413L~414Rによって信号 SL3、 SR4にインパルス応答を畳み込むだけで音像を頭外の後方に定位させることができる。また、実験によれば、後方チャンネルの信20号 SL3、 SR4に、頭の動きに対する時間差およびレベル差の処理を行うと、後方における音像定位が明確になりすぎ、不適切であった。

したがって、後方チャンネルの信号SL3、SR4の処理については、時間差付およびレベル差の処理を省略することが可能であり、これによって囲繞感を損なうことなく、リスナMの頭外の後方に御像を定位させることができる。

さらに、このヘッドホン装置においては、頭の働きに対するデジタ

25

ルフィルタ411L~412Rの係数の変化を、オーディオ信号SL1 、SR2に対する時間差およびレベル差の変更で代行ないしシミュレートするようにしているので、回路規模を大幅に簡略化することができるとともに、コストの上昇を抑えることができる。

5 なお、上述において、デジタル処理回路 5 は、例えば第19図に示すように構成することもできる。すなわち、デジタル処理回路 4 からのオーディオ信号 SLS、 SRSが、加算回路 5 8 L において所定の割り合いで加算されてデジタルフィルタ 5 1 に供給されるとともに、オーディオ信号 SL3、 SR3が、減算回路 5 8 R において所定の割り合いで10 減算されてデジタルフィルタ 5 2 に供給される。

そして、デジタルフィルタ51、52の各出力信号が減算回路59 Lにおいて所定の割り合いで減算されてデジタルオーディオ信号SL が取り出されるとともに、フィルタ51、52の各出力信号が加算回 路59Rにおいて所定の割り合いで加算されてデジタルオーディオ信 号SRが取り出される。

このようにすれば、デジタル処理回路5としてのデータの処理量を減らすことができ、デジタル処理回路5をDSPにより構成する場合、特に有利である。

さらに、上述において、ヘッドホン8に供給されるオーディオ信号 20 をワイヤレスでヘッドホンに供給することもできる。

#### 産業上の利用可能性

15

多チャンネルのオーディオ信号を多数のスピーカに供給してオーディオ再生を行った場合と同等の再生音場を、ヘッドホンにより実現す 25 ることができる。また、すべての処理をまとめて行う場合に比べ、回路の規模を小さくすることができるとともに、コストを下げることが

できる。さらに、音像の定位位置を変更することができる。

また、DVDプレーヤなどのデジタルオーディオ信号源との接続は、1本のケーブルとすることができ、接続が簡単であるとともに、信号源からのデジタルオーディオ信号をそのまま供給することができ、

5 音質の劣化を回避することができる。さらに、リスナが頭の向きを変えても、ヘッドホンにより形成される音像の定位位置を映像の位置に 一致させておくことができる。

10

#### 請求の範囲

1. Nチャンネルの各々の入力オーディオ信号を信号処理する第1の信号処理回路と、

上記第1の信号処理回路の各々の出力オーディオ信号の左チャンネ ル方向成分及び右チャンネル方向成分を、音像成分に基づいて音像の 位置を表す信号を生成する生成処理手段と、

上記生成処理手段より出力されるオーディオ信号を、各々のチャンネル同士で信号処理し、M (M≦N) 個の電気音響変換装置から再生したときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現する第2の信号 0 処理回路と、

上記第2の信号処理回路の出力オーディオ信号を上記M個の電気音響変換装置に入力し再生することにより、各々のオーディオ信号の音像をリスナーの任意の位置に定位させる第1の信号処理手段と、

上記M個の電気音響変換装置に出力すべきオーディオ信号と、

15 上記オーディオ信号を入力として、上記M個の電気音響変換装置からリスナーの両耳への伝達関数に基づいて等価の信号処理を行う第2の信号処理手段とを備え、

上記第2の信号処理手段の出力信号を上記M個の電気音響変換装置 により再生するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

20 2. Nチャンネルの各々の入力オーディオ信号を信号処理する第1の 信号処理回路と、

上記第1の信号処理回路の各々の出力オーディオ信号の左チャンネル方向成分及び右チャンネル方向成分が入力され、音像成分に基づいて音像量を可変し、音像の位置を表す信号を出力する可変減衰回路と

上記可変減衰回路より出力されるオーディオ信号を、各々のチャン

25

ネル同士で信号処理し、M (M≦N) 個の電気音響変換装置から再生したときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現する第2の信号処理回路と、

上記第2の信号処理回路の出力オーディオ信号を上記M個の電気音響変換装置に入力し再生することにより、各々のオーディオ信号の音像をリスナーの任意の位置に定位させる第1の信号処理手段と、

上記M個の電気音響変換装置に出力すべきオーディオ信号と、

上記オーディオ信号を入力として、上記M個の電気音響変換装置からリスナーの両耳への伝達関数に基づいて等価の信号処理を行う第2 10 の信号処理手段とを備え、

上記第2の信号処理手段の出力信号を上記M個の電気音響変換装置により再生するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

- 3. Nチャンネルの各々の入力オーディオ信号を信号処理する第1の信号処理回路と、
- 15 上記第1の信号処理回路の各々の出力オーディオ信号の左チャンネル方向成分及び右チャンネル方向成分が入力され、音像成分に基づいて位相を可変し、音像の位置を表す信号を出力する可変位相回路と、

上記可変減衰回路より出力されるオーディオ信号を、各々のチャンネル同士で信号処理し、M (M≦N) 個の電気音響変換装置から再生 したときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現する第2の信号処理回路と、

上記第2の信号処理回路の出力オーディオ信号を上記M個の電気音響変換装置に入力し再生することにより、各々のオーディオ信号の音像をリスナーの任意の位置に定位させる第1の信号処理手段と、

25 上記M個の電気音響変換装置に出力すべきオーディオ信号と、 上記オーディオ信号を入力として、上記M個の電気音響変換装置か

らリスナーの両耳への伝達関数に基づいて等価の信号処理を行う第2 の信号処理手段とを備え、

上記第2の信号処理手段の出力信号を上記M個の電気音響変換装置により再生するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

5 4. Nチャンネルの各々の入力オーディオ信号を信号処理する第1の 信号処理回路と、

上記第1の信号処理回路の各々の出力オーディオ信号の左チャンネル方向成分及び右チャンネル方向成分を、音像成分に基づいて音像の位置を表す信号を生成する第1の生成処理手段と、

10 上記第1の信号処理回路の出力オーディオ信号の同期信号成分と、 に基づいて生成する第2の生成処理手段と、

上記第2の生成処理手段より出力されるオーディオ信号を各々のチャンネル同士で信号処理し、M (M≦N)個の電気音響変換装置から再生したときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現する第2の 15 信号処理回路と、

上記第2の信号処理回路の出力オーディオ信号を上記M個の電気音響変換装置に入力し再生することにより、各々のオーディオ信号の音像をリスナーの任意の位置に定位させる第1の信号処理手段と、

上記M個の電気音響変換装置に出力すべきオーディオ信号と、

20 上記オーディオ信号を入力として、上記M個の電気音響変換装置からリスナーの両耳への伝達関数に基づいて等価の信号処理を行う第2の信号処理手段とを備え、

上記第2の信号処理手段の出力信号を上記M個の電気音響変換装置により再生するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

25 5. Nチャンネルの各々の入力オーディオ信号を信号処理する第1の 信号処理回路と、

上記第1の信号処理回路の各々の出力オーディオ信号の左チャンネル方向成分及び右チャンネル方向成分が入力され、音像成分に基づいて減衰量を可変し、音像の位置を表す信号を出力する可変減衰回路と

5 上記第1の信号処理回路の出力信号の同期信号成分と、 に基づいて生成する生成処理手段と、

10

上記生成処理手段より出力されるオーディオ信号を各々のチャンネル同士で信号処理し、M(M≦N)個の電気音響変換装置から再生したときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現する第2の信号処理回路と、

上記第2の信号処理回路の出力オーディオ信号を上記M個の電気音響変換装置に入力し再生することにより、各々のオーディオ信号の音像をリスナーの任意の位置に定位させる第1の信号処理手段と、

上記M個の電気音響変換装置に出力すべきオーディオ信号と、

15 上記オーディオ信号を入力として、上記M個の電気音響変換装置からリスナーの両耳への伝達関数に基づいて等価の信号処理を行う第2の信号処理手段とを備え、

上記第2の信号処理手段の出力信号を上記M個の電気音響変換装置により再生するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

20 6. Nチャンネルの各々の入力オーディオ信号を信号処理する第1の 信号処理回路と、

上記第1の信号処理回路の各々の出力オーディオ信号の左チャンネル方向成分及び右チャンネル方向成分が入力され、音像成分に基づいて位相を可変し、音像の位置を表す信号を出力する可変位相回路と、

25 上記第1の信号処理回路の出力信号の同期信号成分と、 に基づいて生成する生成処理手段と、

上記生成処理手段より出力されるオーディオ信号を各々のチャンネル同士で信号処理し、M (M≦N) 個の電気音響変換装置から再生したときに得られる再生音場と同等の再生音場を実現する第2の信号処理回路と、

5 上記第2の信号処理回路の出力オーディオ信号を上記M個の電気音響変換装置に入力し再生することにより、各々のオーディオ信号の音像をリスナーの任意の位置に定位させる第1の信号処理手段と、

上記M個の電気音響変換装置に出力すべきオーディオ信号と、

上記オーディオ信号を入力として、上記M個の電気音響変換装置か 10 らリスナーの両耳への伝達関数に基づいて等価の信号処理を行う第2 の信号処理手段とを備え、

上記第2の信号処理手段の出力信号を上記M個の電気音響変換装置により再生するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

7. 特許請求の範囲第1項、第2項、第3項、第4項、第5項または 15 第6項において、

上記入力信号を、P チャンネル( $P \ge N$ )のオーディオ信号をQ チャンネル(P > Q)に変換した信号とし、

上記Qチャンネルの入力信号をNチャンネル(P≥N>Q)のオーディオ信号に変換する変換回路を設けるようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

20

8. 特許請求の範囲第1項、第2項、第3項、第4項、第5項または 第6項において、

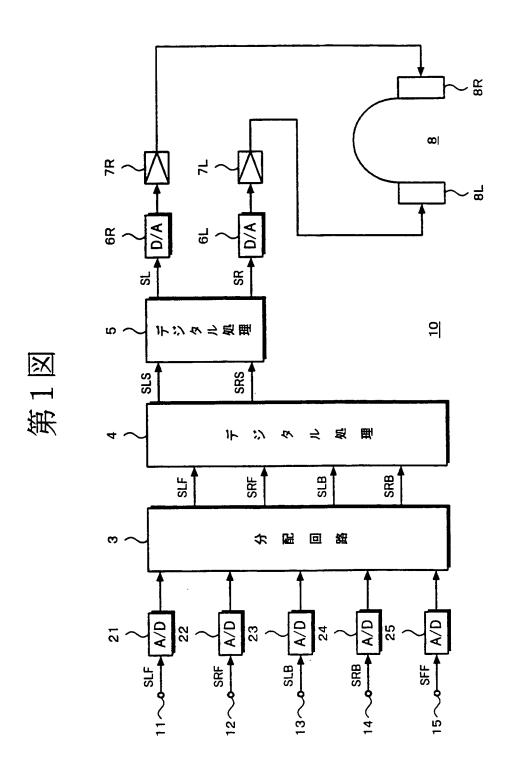
上記第1の信号処理回路の出力信号を外部に出力する出力手段と、リスナーの頭の動きを検出する検出手段と、

25 上記検出手段に従って、上記第2の信号処理手段の信号処理を制御 する制御手段と、

上記電気音響変換装置に供給されるオーディオ信号を無線電送で更なる電気音響変換装置に供給する手段とを有するようにしたことを特徴とするオーディオ再生装置。

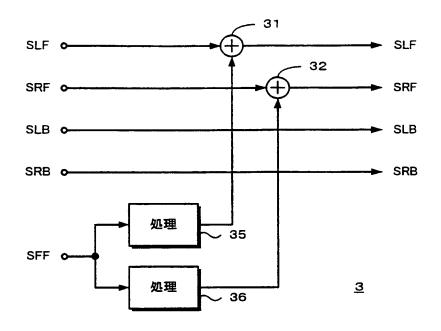
5

THIS PAGE BLANK (USPTO)



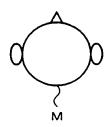
THIS PAGE BLANK (USPTO)

# 第2図



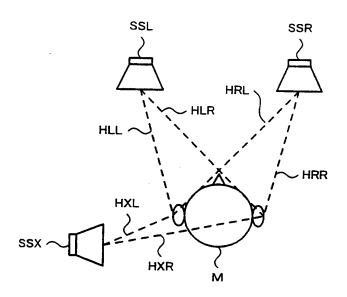
第3図



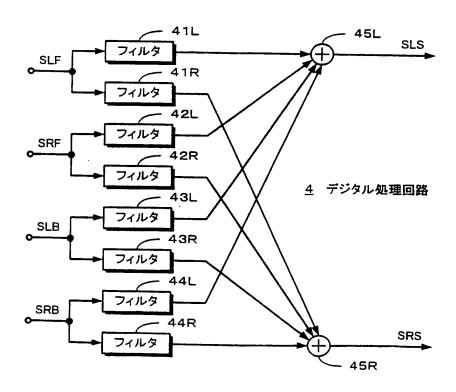


THIS PAGE BLANK WSPro

第4図

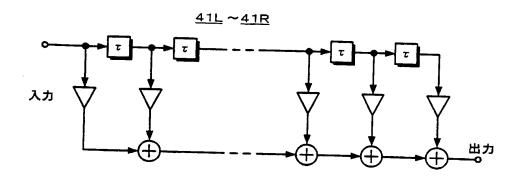


第5図

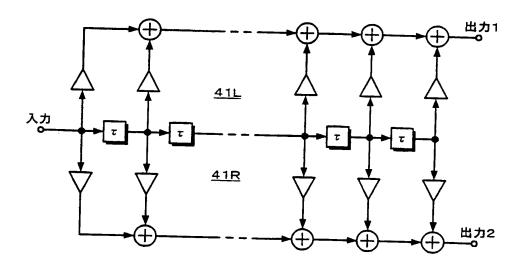


THIS PAGE BLANK (USPTO)

# 第6図A

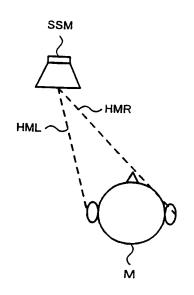


第6図B

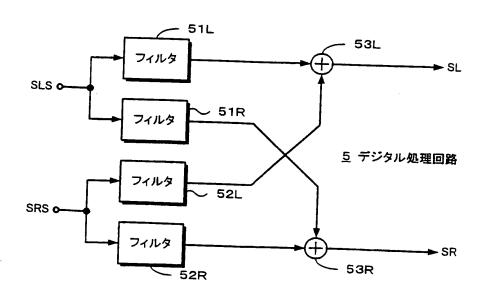


THIS PAGE BLANK USPRO

第7図

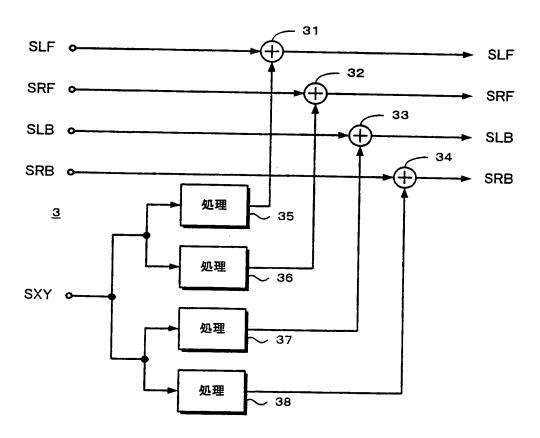


第8図



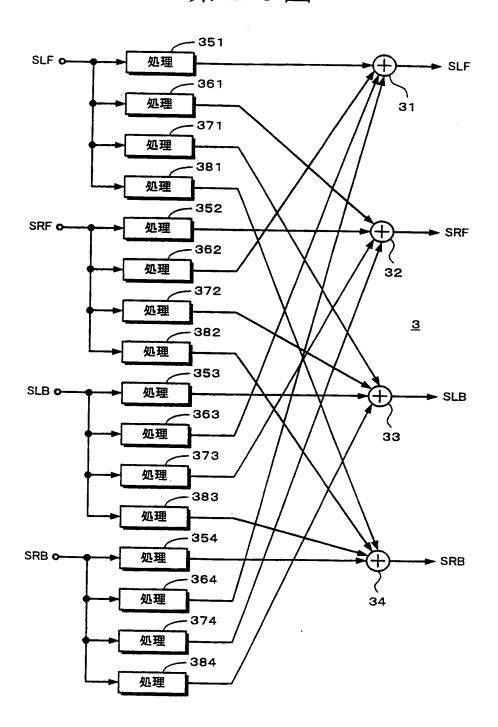
THIS PAGE BLANK WEFTO

# 第9図

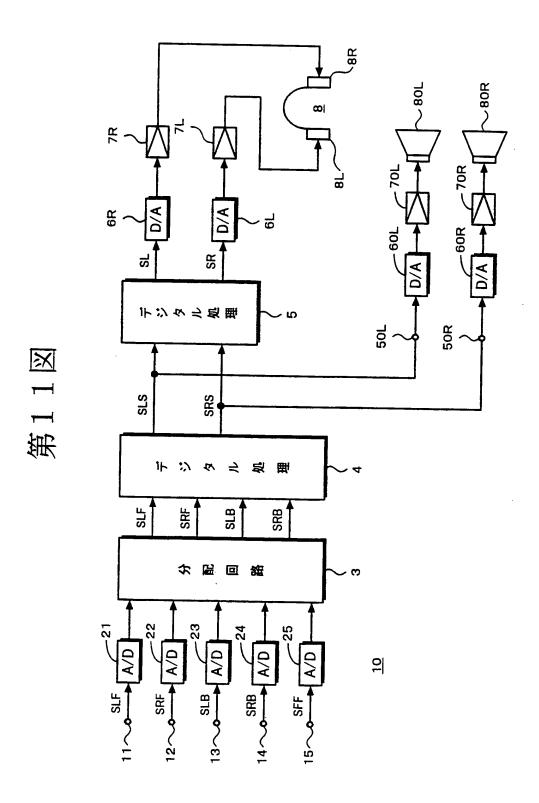


THIS PAGE BLANK USPIO

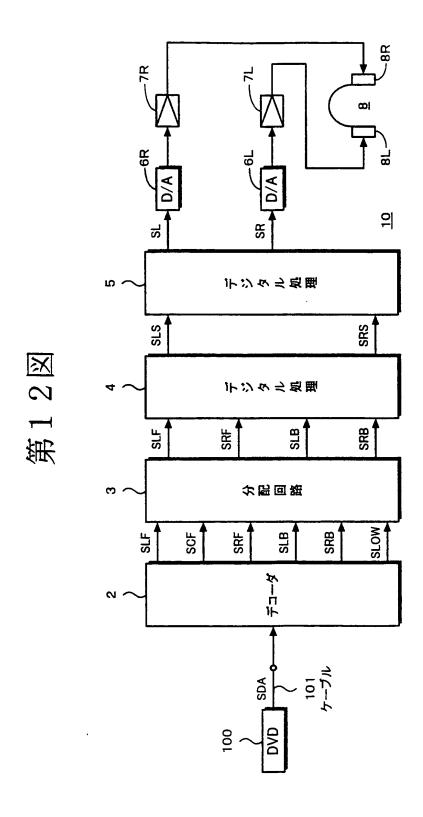
第10図



THIS PAGE BLANK WEPTO

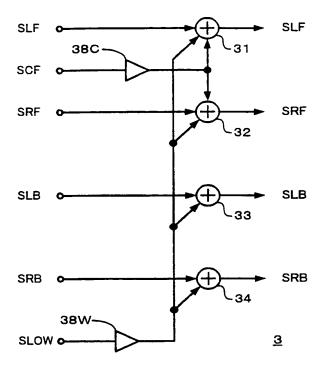


THIS PAGE BLANK (USPIO)

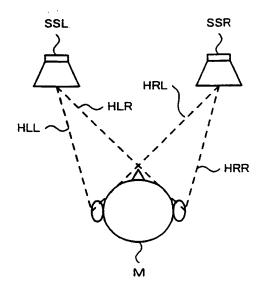


THIS PAGE BLANK (USPTO)

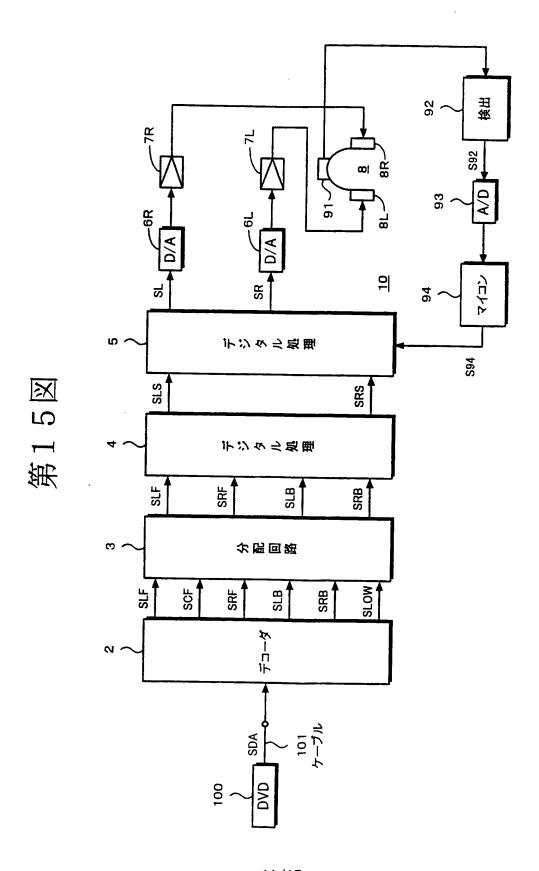
第13図



第14図

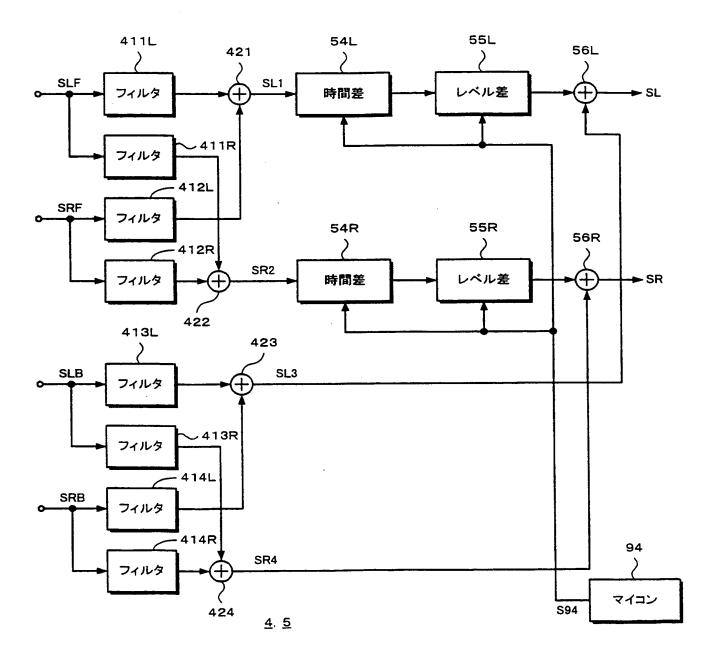


THIS PAGE BLANK (USPTO)

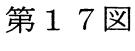


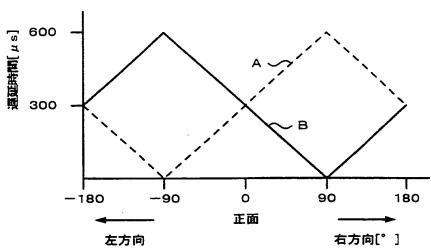
THIS PAGE BLANN WESTON

#### 第16図

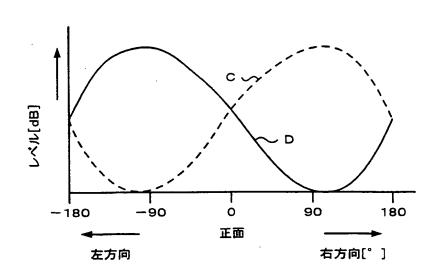


THIS PAGE BLANK WSFO



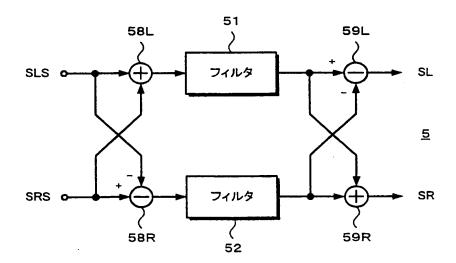


第18図



THIS PAGE BLANK (USPTO)

# 第19図



THIS PACE BLANK USPROV

3 分配回路

4、5 デジタル処理回路

6L、6R D/Aコンバータ回路

8 ヘッドホン

8 L、8 R 音響ユニット

21~25 A/Dコンバータ回路

THIS PAGE BLANK (USPTO)

#### INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.

PCT/JP99/01599

A. CLASSIFICATION OF SUBJECT MATTER Int.Cl <sup>6</sup> H04S1/00, H04S3/00, H04R5/033							
According	to International Patent Classification (IPC) or to both na	ational classification and IPC	•				
<del></del>	OS SEARCHED						
Minimum o	Minimum documentation searched (classification system followed by classification symbols) Int.Cl <sup>6</sup> H04S1/00, H04S3/00, H04R5/033						
Documenta	Documentation searched other than minimum documentation to the extent that such documents are included in the fields searched						
Electronic	data base consulted during the international search (nar	ne of data base and, where practicable, se	earch terms used)				
C. DOCU	JMENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT						
Category*	Citation of document, with indication, where ap		Relevant to claim No.				
Х	JP, A, 9-84199 (Fujitsu Ltd. 28 March, 1997 (28. 03. 97), Page 3, right column, lines 1 column, line 19 to page 8, 1 Figs. 2, 4, 9, 17, 18 (Family	8 to 23; page 7, right eft column, line 5;	1, 4				
Y	JP, A, 9-84199 (Fujitsu Ltd.), 28 March, 1997 (28. 03. 97), Page 3, right column, lines 18 to 23; page 7, right column, line 19 to page 8, left column, line 5; Figs. 2, 4, 9, 17, 18 (Family: none)		2, 3, 5, 6				
Y	JP, A, 5-7400 (Matsushita El- Ltd.), 14 January, 1993 (14. 01. 93 Page 2, right column, lines (Family: none)	),					
× Furthe	er documents are listed in the continuation of Box C.	See patent family annex.					
"A" docum conside "E" earlier "L" docum cited to special "O" docum means "P" docum the prio	nent published prior to the international filing date but later than ority date claimed	"T" later document published after the international filing date or priority date and not in conflict with the application but cited to understand the principle or theory underlying the invention "X" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered novel or cannot be considered to involve an inventive step when the document is taken alone "Y" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered to involve an inventive step when the document is combined with one or more other such documents, such combination being obvious to a person skilled in the art document member of the same patent family					
Date of the actual completion of the international search 3 June, 1999 (03. 06. 99)		Date of mailing of the international sear 15 June, 1999 (15.					
Name and mailing address of the ISA/ Japanese Patent Office		Authorized officer					
Facsimile No.		Telephone No.					

#### INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.
PCT/JP99/01599

ategory*	Citation of document, with indication, where appropriate, of the relevant passages	Relevant to claim No
Y	JP, A, 9-84199 (Fujitsu Ltd.), 28 March, 1997 (28. 03. 97), Page 3, right column, lines 18 to 23; page 7, right column, line 19 to page 8, left column, line 5; Figs. 2, 4, 9, 17, 18 (Family: none)	7
Y	JP, A, 8-265899 (Victor Co. of Japan, Ltd.), 11 October, 1996 (11. 10. 96), Page 4, left column, line 50 to right column, line 29; Fig. 1 (Family: none)	
Y	JP, A, 9-84199 (Fujitsu Ltd.), 28 March, 1997 (28. 03. 97), Page 8, right column, line 46 to page 9, left column, line 9; Fig. 26 (Family: none)	8
Y	JP, A, 3-214894 (Sony Corp.), 20 September, 1991 (20. 09. 91), Page 3, upper left column, line 10 to upper right column, line 4; Figs. 1, 3 (Family: none)	
	·	

#### 国際調査報告

国際出願番号 PCT/JP99/01599

	<del></del>					
A. 発明の属する分野の分類(国際特許分類(IPC)) Int. Cl <sup>®</sup> H O 4 S 1 / O O 、H O 4 S 3 / O O 、H O 4 R 5 / O 3 3						
D 細水子公	ニーナノ服					
B. 調査を行った最	Tのに分野 B小限資料(国際特許分類(IPC))					
	H04S1/00、H04S3/00、H04R	5/033				
最小限資料以夕	トの資料で調査を行った分野に含まれるもの					
国際調査で使用	用した電子データベース(データベースの名称、	調査に使用した用語)				
C. 関連する						
引用文献の			関連する			
カテゴリー*			請求の範囲の番号			
X	JP, A, 9-84199 (富士通校 97 (28.03.97), 第3頁 第7頁右欄第19行目〜第8頁左欄第 7, 18図 (ファミリーなし)	5欄第18行目~第23行目,	1, 4			
Y Y	JP, A, 9-84199 (富士通校 97 (28.03.97),第3頁 第7頁右欄第19行目〜第8頁左欄第 7,18図 (ファミリーなし) JP, A, 5-7400 (松下電器 1993 (14.01.93),第2 目,第1図 (ファミリーなし)	占欄第18行目〜第23行目, 第5行目, 第2, 4, 9, 1 産業株式会社), 14. 1月.	2, 3, 5,			
X C欄の続き	きにも文献が列挙されている。	□ パテントファミリーに関する別	川紙を参照。			
* 引用文献のカテゴリー 「A」特に関連のある文献ではなく、一般的技術水準を示すもの 「E」国際出願日前の出願または特許であるが、国際出願日以後に公表されたもの 「L」優先権主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行日若しくは他の特別な理由を確立するために引用する文献 (理由を付す) 「O」口頭による開示、使用、展示等に言及する文献「P」国際出願日前で、かつ優先権の主張の基礎となる出願「&」同一パテントファミリー文献 国際調査を完了した日  の日の後に公表された文献 「T」国際出願日又は優先日後に公表された文献 に出願と矛盾するものではなく、発明の対象の理解のために引用するもの「X」特に関連のある文献であって、当該文献の新規性又は進歩性がないと考えられる「Y」特に関連のある文献であって、当該文献と、当業者にとって自明である文献との、当業者にとって自明である。よって進歩性がないと考えられるもの「&」同一パテントファミリー文献  国際調査を完了した日  国際調査報告の発送日  15.06.99						
03.06.99		特許庁審査官(権限のある職員)	5C 9175			
国際調査機関の名称及びあて先 日本国特許庁(ISA/JP) 郵便番号100-8915		大野 弘 (古	5			
市内4	本子   中国   東京日	郵託釆長   03-3581-1101	内線 6060			

	国際出願番号 PCT/JF95		-
国際調查報告		関連する	
C (続き) · 関連すると認められる文献	ンで数字の表示	請求の範囲の番号	
C (続き). 関連すると認められる文献 引用文献の 引用文献名 及び一部の箇所が関連するとき	は、その関連する箇所の表示	7	ę Į
C (続き)     関連するとき       引用文献の カテゴリー*     引用文献名 及び一部の箇所が関連するとき       Y     JP, A, 9-84199 (富士通株式会)       Y     97 (28.03.97), 第3頁右欄第19行目~第8頁左欄第5行第7頁右欄第19行目~第8頁左欄第5行第7頁右欄第19行目~300円本ビク	社),28.37.11,		,
Y JP, A, 9-84197), 第3頁右欄	第18行日 第2, 4, 9, 1		
Y (28.03.97),第3員福第5名 第7頁名欄第19行目~第8頁左欄第5名 第7頁相関(ファミリーなし) 7,18図(ファミリーなし) 7,18図(11.10.96), JP,A,896(11.10.96), OP,1996(11.10.96),	11 1		
第7月1日間(ファミリーなし)	夕一株式会社),111.		
$Y = \begin{bmatrix} JP, A, 8-265830.96 \\ JP, 1996 (11.10.96), \\ JP, 1996 (11.10.$	第4貝左懶第501		
Y 0月, 1996 (11.10.90), 個第29行目, 第1図 (ファミリーなし	) o.	8	
	会社),28.3万.1景		
Y	第4611日 37-2-1		
Y 97 (28.03.97), ポーなし) 97 (28.03.97), ポーなし) 97目, 第26図 (ファミリーー村 97日 3 - 214894 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 - 2 1 4 8 9 4 4 (第2月 4 3 4 4 8 9 4 4 4 ) (第2月 4 3 4 4 8 9 4 4 4 4 8 9 4 4 4 8 9 4 4 4 8 9 4 4 4 8 9 4 4 4 8 9 4 4 8 9 4 4 8 9 4 4 8 9 4 4 8 9 4 4 8 9 4 4 8 9 8 8 9 8 8 9 8 8 9 8 9	k式会社),20.9月.1		
	上人欄第10行日 石工		
Y (20.00回(ファミリーなし) 9行目,第26図(ファミリーなし) 9月目,第26図(ファミリーなし) 19月1日 (ファミリーなし) 9月1(20.09.91),第3頁だ 991(20.3図(ファミリーなし) 4行目,第1,3図(ファミリーなし)			
(4行日, 郑工,			
			1
	•		
	•		
	~ ~ 7 F)		
(コ・2 (第2ページの続き) (	(1998年17)		